

El coleccionismo de dedales ¿en aulas de ELE?

Autor: Martínez Ruiz, Javier (Licenciado en Biología, Profesor de Enseñanza Secundaria de Biología y Geología).

Público: Alumnos ELE B1-B2. **Materia:** Español como Lengua Extranjera. **Idioma:** Español.

Título: El coleccionismo de dedales ¿en aulas de ELE?

Resumen

El coleccionismo según la RAE es la práctica de coleccionar algo. Ese algo puede ser desde imanes hasta llaveros. La mayoría de la gente lo hace como una manera para recordar algo determinado o bien como mera diversión, al gustarnos sin necesidad de que ponga letras o dibujos. En este caso, en mi casa hay diferentes colecciones, de sellos, de monedas y por parte de mi madre de dedales. Ese objeto tan útil para las personas que hayan cosido alguna vez y que muchos otros no saben ni donde ponerlo.

Palabras clave: Competencia comunicativa, competencia léxica, expresión oral, comprensión lectora, expresión escrita, aprender a aprender.

Title: The collecting thimbles in ELE classroom?

Abstract

Collecting according with the spanish dictionary is the practice of collecting something. That something can be from magnets to key-chains. It can be a way to remember something specific or just because they like to collect some things without having the city name, just for fun. In this case, in my house there are different collections of stamps, coins and by my mother thimbles. That object so useful for people who have sewn ever and that many others do not even know where to put it.

Keywords: Communicative competence, lexical competence, oral production, reading comprehension, written productions, learn to learn.

Recibido 2016-05-20; Aceptado 2016-05-23; Publicado 2016-06-25; Código PD: 072045

Desde hace mucho tiempo el coleccionismo se ha instalado en nuestra sociedad cuando visitamos cualquier ciudad y nos dedicamos a comprar diferentes clases de objetos que acaban en nuestra casa expuestos en una vitrina, para cuando lleguen los invitados presumir de todos los lugares por donde hemos pasado. Es un valor indudablemente sociocultural que nos permite situar diferentes ciudades o pueblos, además de saber algo más de su cultura e historia, de ahí que se una unidad interesantes para el alumnado.

Mi madre le dio por coleccionar dedales de diferentes tipos. Los tiene de distinto material, colorido, países, etc. Con ello se puede realizar una unidad didáctica bastante interesante partiendo desde una idea general que es el coser, pues por ello existe el dedal. Hasta llegar a su utilización y como ha sido mencionado y utilizado a lo largo de la historia de diferente manera, desde algo exclusivo de la realeza o bien para tocar en la ventana para llamar la atención a alguien, lo iremos apreciando en esta unidad.

Un apunte solo, a lo largo de este artículo todos los dedales son de su colección.

Con este artículo buscamos diferentes consecuciones:

OBJETIVOS	<p>Conocer que es un dedal.</p> <p>Mostrar lo que es la costura.</p> <p>Aprender vocabulario relacionado.</p> <p>Descubrir diferentes modelos.</p> <p>Desarrollar la memoria, la creatividad y el razonamiento.</p> <p>Mostrar la historia o costumbres culturales de diferentes sitios o lugares.</p>
MATERIALES	Fichas de la unidad, ordenador e internet.
CONTENIDOS	Gramaticales, léxicos y socioculturales.
AGRUPAMIENTO	Grupal.

DESTREZAS	Comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita.
NIVEL	B1-B2
TIEMPO	1 o 2 sesiones (45') - Depende del número de alumnos

Antes de empezar, no es necesario que el profesor tenga un conocimiento exhaustivo del tema, ya que son cosas muy cotidianas que hemos visto todos en nuestras casas o en las de nuestras abuelas. Deberá explicar algunas palabras si hay dudas y corregir las pruebas finalizadas todas las actividades de la unidad. La evaluación de la unidad será realizada por los propios alumnos.

ACTIVIDADES DE INICIACIÓN

1. A continuación vamos a leer un poco de historia, pero existe un problema faltan artículos y muchos verbos no están conjugados. Completa los huecos para darle sentido. Una pista, hay cinco pretéritos imperfectos, dos presentes y un perfecto simple.

“Establecer _____ origen del dedal es difícil, por restos arqueológicos se _____ (saber) que en Egipto, en _____ tumbas de los faraones al encontrarse dedales de cuero, las reinas se _____ (servir) de este objeto para coser y bordar.

Según algunas fuentes, _____ joyas de las que antes _____ (hablar) podemos verlas en China, donde antiguamente, las damas de _____ alta sociedad, utilizaban dedales cincelados y adornados con perlas y/u oro. Se guardaban en estuches nacarados como si de _____ tesoro se tratara.

Por lo tanto, la historia del dedal puede ir unida a _____ historia práctica pero también artística.

En otra fuente, hallamos que _____ origen del dedal se produce en China, desde donde viaja a Occidente siendo los fenicios los encargados de darlo a conocer en las costas mediterráneas. Posteriormente le _____ (dar) difusión los griegos y los romanos.

Desde el 1380 en Núremberg ya existían los dedaleros, quienes _____ (vender) en todo el territorio bávaro.

A mediados del siglo XVII, era común que _____ jóvenes de la nobleza _____ (ofrecer) a sus novias dedales. La leyenda cuenta que el objeto tal y como lo conocemos en la actualidad, _____ (ser) obra de un joyero de Ámsterdam llamado Nicolás Van Beuschooten, quien en 1648, fabricó y regaló el dedal a la señora Van Reusselar por motivo de su cumpleaños, acompañado de _____ carta donde el joyero le pedía a la dama que aceptara el presente para protección de sus dedos.

En 1696 se inventó _____ máquina para su fabricación en serie, la cual _____ (sustituir) en muchos lugares _____ producción artesanal y abarataba los precios.”

2. El dedal y el dedil son dos palabras que en la RAE parecen tener un significado parecido pero no es igual del todo. Une con una flecha el significado de cada palabra.

Dedal
Dedil

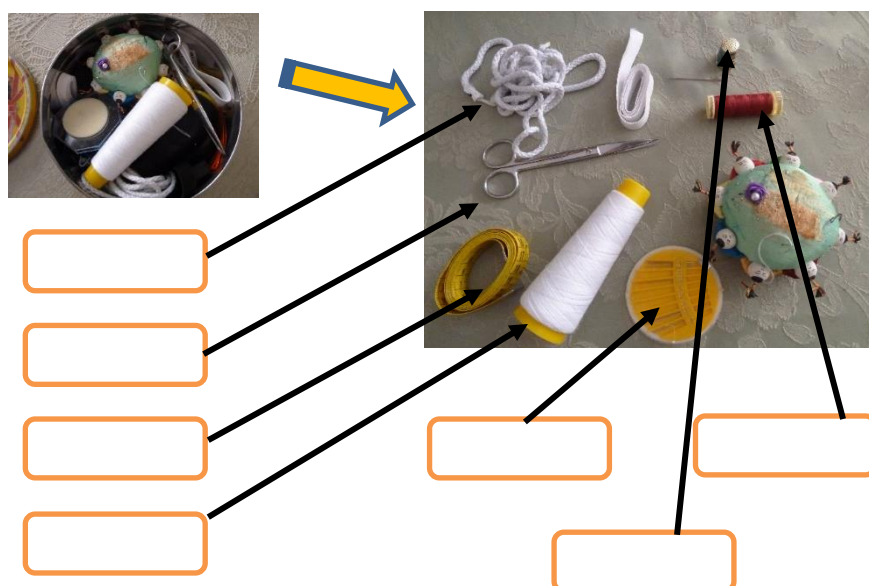
Utensilio pequeño, ligeramente cónico y hueco, con la superficie llena de hoyuelos y cerrado a veces por un casquete esférico para proteger el dedo al coser.

Cada una de las fundas de cuero o de otra materia, que se ponen en los dedos para que no se lastimen o manchen.

3. Hay un extenso vocabulario relacionado con el dedal, busca el significado de las siguientes palabras en el diccionario para conocer más la relación existente entre el dedal y la costura.

PALABRA	DEFINICIONES
Coser	
Zurcir	
Hilo	
Aguja	
Puntada	
Callo	

4. A continuación tenemos un costurero (lugar donde se guardan las cosas de coser). Nombra en la otra imagen todos los objetos que aparecen señalados con una flecha y que son tan necesarios para llevar a cabo esta labor.



ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

5. Aquí tenemos diferentes dedales que han sido elaborados con distinto material identifícalos y únelos con su casillero correcto (falta dedal de cuero).



Porcelana

Madera

Plástico

Cerámica

Metal

Cristal

6. Observa los siguientes dedales de metal. Tiene forma de objetos cotidianos que utilizamos o utilizábamos diariamente en casa o en el campo. Intenta averiguar cómo se llaman.



7. Los dedales se han convertido en un motivo de coleccionismo en casi todas las ciudades que se visitan, como pueden ser también los imanes o los lápices. Ahora vamos a observar dedales de diferentes lugares de España que tendrás que colocarlos en el mapa mudo dependiendo de donde son. Señala el lugar con un rotulador bolígrafo rojo y abajo pon el nombre. Puedes usar internet para buscar los nombres o intentar encontrar las figuras que aparecen para descubrir la ciudad. Suerte.

1

2

3

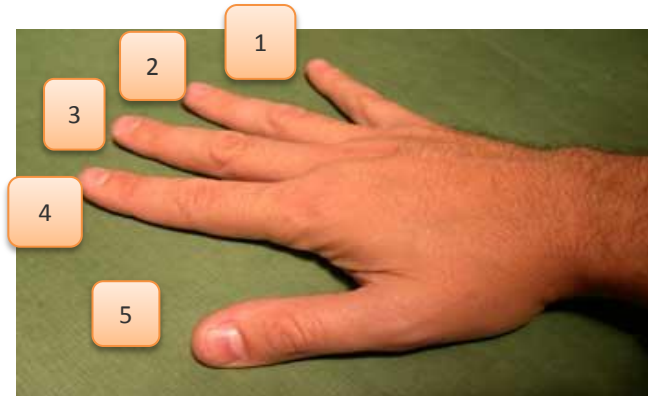
4



8. Igual que antes vamos a observar dedales de diferentes lugares de Europa que tendrás que colocarlos en el mapa mudo dependiendo de donde son. Señala el lugar con un rotulador bolígrafo rojo y abajo pon el nombre. Puedes usar internet para buscar los nombres o intentar encontrar las figuras que aparecen para descubrir la ciudad. Suerte.



9. Indica el nombre de cada dedo, explica en qué mano (derecha o izquierda) y en que dedo se debe de poner el dedal. Utiliza internet, puede ayudarte.



Bibliografía

- BANCO DE IMÁGENES GRATUITAS DEL MEC. <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>
- HISTORIA DEL DEDAL <http://museodecostura.blogspot.com.es>
- RECURSOS INFANTILES: MAPAS MUDOS <http://ampacovadonga1.blogspot.com.es/2012/02/mapas-mudos-pulsa-sobre-el-mapa-que-te.html>